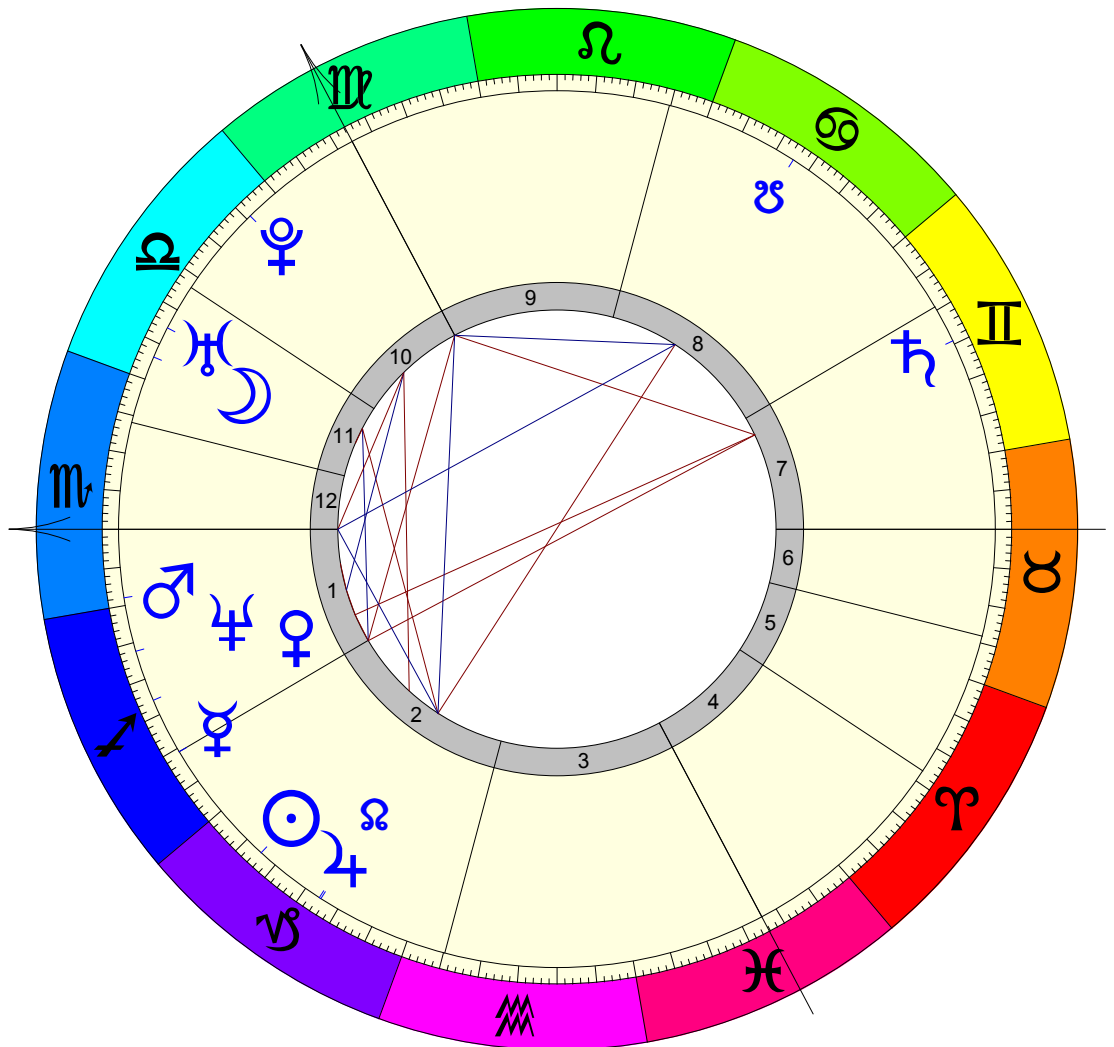


Eva Adamsson	Fredag	Placidus	Medium Orber
	1972-12-29 04:56:45	Tidzon: 1:00Ö	Sommartid: 0:00
	Uddevalla	Sverige	58N21 11Ö57

☉	Solen
☾	Månen
☿	Merkurius
♀	Venus
♂	Mars
♃	Jupiter
♄	Saturnus
♅	Uranus
♆	Neptunus
♇	Pluto
♁	N. Noden
♂	S. Noden
♄	Väduren
♋	Oxen
♊	Tvillingarna
♌	Kräftan
♍	Lejonet
♎	Jungfrun
♏	Vågen
♐	Skorpionen
♑	Skytten
♒	Stenbocken
♓	Vattumannen
♊	Fiskarna
♋	Konjunktion
♌	Halvsextil
♍	Halvkvadratur
♎	Sextil
♏	Kvadratur
♐	Trigon
♑	Trioktil
♒	Kvinkuns
♓	Opposition
A <sup>sc</sup>	Ascendenten
D <sup>sc</sup>	Descendenten
M <sup>c</sup>	Medium Coeli
I <sup>c</sup>	Immun Coeli
R <sup>g</sup>	Retrograd



A <sup>sc</sup>	20,00	♏
2	20,28	♑
3	5,10	♒
I <sup>c</sup>	17,51	♊
5	16,34	♋
6	5,53	♌
D <sup>sc</sup>	20,00	♏
8	20,28	♊
9	5,10	♍
M <sup>c</sup>	17,51	♎
11	16,34	♏
12	5,53	♐

	☉	☾	☿	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇	♁	♂	A <sup>sc</sup>	M <sup>c</sup>
☉														
☾														
☿														
♀														
♂														
♃														
♄														
♅														
♆														
♇														
♁														
♂														
A <sup>sc</sup>														
M <sup>c</sup>														

☉	7,33	♒	2
☾	26,53	♏	11
☿	20,29	♑	2
♀	12,58	♑	1
♂	28,58	♐	1
♃	17,09	♑	2
♄	15,29	♊	R <sub>x</sub> 7
♅	22,39	♏	11
♆	6,08	♑	1
♇	4,24	♏	10
♁	17,24	♑	2
♂	17,24	♏	8



## Planetsviter för Eva Adamsson

**Född fredagen den 29 december 1972, klockan 04:56:45 i Uddevalla**

Lite förenklat kan man säga att ditt horoskop är en ögonblicksbild av solsystemet som det ser ut i det ögonblick du föds och i förhållande till den plats på jorden du är född på. Föreställ dig att just detta ögonblick inrymmer en speciell tidskvalité som du blir bärare av och att din mest betydelsefulla uppgift i livet blir att levandegöra det som ligger latent inom denna ögonblickskvalitet. Betrakta detta ögonblick som om det var ett litet frö till en vacker blomma. Planeten finns redan inskriven i fröet. Det bästa den blivande blomman kan göra för att stimulera sin egen tillväxt är att längta efter sig själv och sin egen blomning. Likadant är det med vår utveckling och tillväxt som människor. När vi talar om att vilja förverkliga oss själva menar vi egentligen vår egen längtan efter att någon gång i livet få uppleva vår egen "blomning" och därigenom levandegöra det högsta syftet med våra liv.

Horoskopet är en symbolisk bild av din personliga "levnadsplan", anstiftad redan i födelseögonblicket. Ditt levnadsöde handlar sedan om vad du gör utav dessa, dina inneboende möjligheter. Planeterna i solsystemet uppträder i rollen som dina symboliska delpersonligheter. Det vill säga, varje planet speglar en alldeles speciell sida av din personlighet. I det här sammanhanget är det också viktigt att påminna om hur oerhört motsägelsefulla vi människor. Jag känner faktiskt inte till någonting annat som på ett så övertydligt sätt speglar detta faktum, som just ett födelsehoroskop.

Detta kompendium innehåller en tolkning av planetparen som ingår i dina planetsviter. "Planetsviter" är min egen benämning på en mycket spännande metod att tolka horoskopet som har urgamla rötter tillbaka till den Vediska traditionen. Jag upptäckte den här kunskapen i början av 80-talet och den är praktiskt taget helt okänd inom den traditionella astrologin. Min egen förklaring till varför den här metoden aldrig slagit igenom fullt ut är att den innehåller en hel del märkliga och föråldrade synsätt i sin ursprungliga form. Samtidigt insåg jag vilken oerhörd potential som låg i denna kunskap. Och sedan dess har jag kommit att ägna den mesta tiden av mitt intresse för astrologin åt att vidareutveckla den här metoden.

Själva metodiken går ut på att jag tolkar ditt horoskop enbart utifrån den turordning som planeterna ligger efter varandra i det ögonblick du föds. I detta kompendium ger jag endast en kortfattad beskrivning av hur planeterna relaterar till varandra parvis utifrån den turordning de intar i ditt horoskop. Jag skulle sedan varmt rekommendera att du beställer en mer fullständig redogörelse av dina planetsviter. Den här informationen är så pass viktigt så jag skulle nog vilja framhålla den som själv grundbulten till alla övriga delar av ditt horoskop. Läs mer om vad metoden handlar om i den inledande texten.

För att få ut det mesta möjliga av tolkningarna är det viktigt att du så långt som möjligt söker reda på din egen personliga motsvarighet (din egen inre upplevelse) till det som de olika texterna beskriver. Syftet med texterna tjänar egentligen bara som en fingervisning till den "kosmiska kemi" som är ett uttryck för din personlighet och ditt livsöde. C. G. Jung myntade ett uttryck för just detta som sedan kom att bli allmänt vedertaget inom psykiatrin som våra "arketyper", en slags huvudnycklar till att låsa upp vår personliga komplexitet. Så här gäller det verkligen att lästa mellan raderna och sila bort allt sådan som inte matchar din egen personliga upplevelse av tolkningen. Läs avsnittet om astrologins symboler och deras betydelse i slutet av kompendiet, så får du en klarare bild av astrologins symbolvärld. Där beskriver jag även symboliken för de astrologiska husen, stjärntecknen och de fyra elementen.

*Jag önskar dig en spännande och givande läsning! Du är även välkommen att ringa eller skriva om du har några frågor eller synpunkter på innehållet i detta kompendium.*

## Planetsviter – ett kosmiskt operativsystem

Föreställ dig vårt omgivande solsystem likt en symfoni av toner där varje himlakropp har sin alldeles egna stämton, och att den tonen är absolut klockren. Här

kan vi tala om sfärernas musik som ständigt genljuder genom våra sinnen, våra världsliga "instrument". Som nyfödda barn hör vi denna himmelska musik i sin allra renaste form. Men allteftersom vi fostras och präglas till att lära oss leva i den här världen förlorar vi alltmer kontakten med denna ljuva "musik". Den här världen är nämligen ett väldigt trubbigt instrument när det gäller återgivningen av de rena tonerna i denna sfärernas musik. Genom vår bakgrundsprägling, och genom de sätt på vilka vi förhårdats att leva i den här världen utvecklar vi tids nog likt ett tjockt, stumt membran kring vår lyhörddhet, ett världsligt filter som på sin höjd endast ger oss en dissonans av de finaste klanger i den kosmiska musiken.

Lek nu med tanken att i samma ögonblick du föddes och tog ditt första andetag komponerades också din personliga "signaturmelodi"- ditt signum - likt en "Blueprint" som du är helt ensam om i hela världen. Denna "Blueprint" avtecknar sig i ditt personliga födelsehoroskop – ditt kosmiska partitur. Om du sedan föreställer dig himlakropparna i vårt solsystem likt nottecken så har skaparen komponerat din personliga signaturmelodi i enlighet med den turordning himlakropparna radade upp sig efter varandra vid din födelse.

Din viktigaste uppgift i livet blir nu att öva på att försöka lyssna in din egen "signaturmelodi" bortom den här världens sorl och brus. Och i samma takt som du utvecklar din lyhörddhet för att kunna återge dessa tongångar väcks samtidigt din önskan om att få finna uttryck för detta genom de sätt på vilka du väljer att skapa ditt eget liv. Om ditt liv ska kunna bli så autentiskt som möjligt behöver du börja med att vara autentisk inför dig själv – inifrån och ut. Allt börjar med dig, här och nu!

Så visst skulle du väl önska att du ägde en alldeles egen personlig väckarklocka mitt i denna uppvaknandets tid? Ditt födelsehoroskop är just en sådan väckarklocka. Och här handlar det främst om ett "levande horoskop", framvuxen ur en inre rörelsedynamik. Den turordning himlakropparna ligger uppradade närmast efter varandra i ditt födelsehoroskop, oavsett avståndet mellan dem, avslöjar i vilken ordning du väljer att ge uttryck åt deras astrologiska symbolik genom din personlighet. Kring detta förhållande grundar sig det fenomen jag valt att kalla Planetsviter. Föreställ dig himlakropparna i vårt solsystem likt pärlor i ett pärlhalsband fördelade utmed det band av stjärntecken som bildar själva zodiaken.

Planetsviter bildas således av himlakroppar som befinner sig i direkt följd efter varandra i horoskopet. Det slag av inverkan som detta handlar om skulle man enklast kunna beskriva som en planetarisk notskrift.

Vi föreställer oss att den speciella turordning himlakropparna intog vid tidpunkten för din födelse utgör en kosmisk komposition - likt din egen personliga signaturmelodi, för dig själv och ditt levnadsöde. Planetsviterna visar på ett förbluffande träffsäkert sätt hur du väljer att ge uttryck åt ditt levnadsdrama i överensstämmelse med den turordning himlakropparna ligger uppradade närmast efter varandra i ditt födelsehoroskop. Då ska du också veta att just ditt horoskop visar en av cirka tolv miljoner olika möjliga kombinationsmöjligheter av himlakropparnas turordning. Så du är verkligen unik!

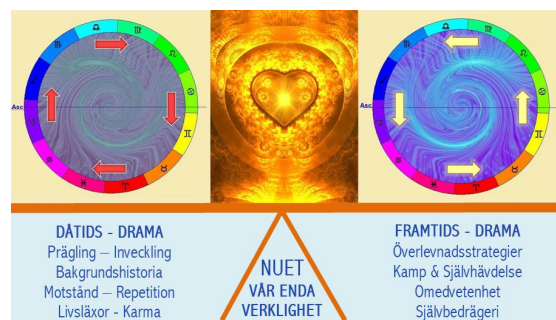
Den främsta avsikten med den här kunskapen är att den hjälper dig att bli ett objektivt vittne till dig själv. Planetsviterna ger dig ett fantastiskt redskap att kunna betrakta dig själv utanför ditt eget levnadsdrama. Föreställ dig ditt liv likt en teaterföreställning och att det egentliga syftet med att "leva din pjäs" är att du ska vakna upp ur pjäsen och bli medveten om att du inte alls är denna pjäs, utan snarare den som är inlindad inuti, eller skyddad av dramatiken i pjäsen – att du i själva verket iscensätter ditt liv för bara för att minnas vem du innerst inne redan är.

Planetsviterna ger dig en spegling av din egen psykodramatiska föreställning om dig själv och ditt liv här på Jorden. Genom de sätt på vilka himlakropparnas symbolvärden återverkar i sina roller som dina psykologiska delpersonligheter och hur du sedan väljer att iscensätta detta drama genom din personlighet blir du successivt alltmer medveten om ditt verkliga, autentiska själv, den som hela tiden döljer sig bakom detta rollspel. Du kan även betrakta detta rollspel som ett förtäckt frieri till ditt sanna, gudomliga själv, frammanat ur din djupaste längtan efter att en gång få sluta fred med dig själv, och att få blomma upp som den unika, kärleksfulla individ du innerst inne redan är. Allteftersom motsättningarna utjämnas och förklädningarna faller av blir du alltmer självklar och levande, både inför dig själv och inför andra människor".

Det här låter säkert som en fantastisk möjlighet. Problemet är egentligen bara att vi står i vägen för oss själva. Hur mycket vi än anstränger oss för att försöka vakna upp till det vi innerst inne redan är så är vi samtidigt själva det största motståndet till att göra detta möjligt, oftast utan att ens veta om det, eftersom detta motstånd ligger dolt i vår undermedvetna prägling. Redan tidigt i livet lär vi oss att bygga upp vår identitet kring vår egen teaterföreställning. Vi blir helt enkelt så självupptagna, för att inte säga hypnotiserade av vår egen teaterpjäs att vi till sist inte vet om något annat. Utan att vi ens lägger märke till det fastnar vi i olika roller och manér genom vilka vi sedan söker bekräftelse på en förljugen självbild i förhoppning om

att kunna förstärka den sargade trygghetskänsla vi berövades tidigt i livet. Men så länge jakten på denna trygghetskänsla endast är knuten till vårt behov av bekräftelse blir det en falsk trygghet. Den stödjer på sin höjd vår självimage – inte den vi innerst inne är.

### Himlakropparnas rörelseriktning



I likhet med vårt solsystem är livet i ständig rörelse. Och för att bli medveten om det samspel som råder mellan himlakropparnas rörelser och våra liv här på Jorden behöver vi förstå innebörden av vad som menas med synkronicitet. Vi människor lever med en linjär tidsuppfattning, att vi rör oss genom en strikt, endimensionell tidslinje från punkt A till punkt B, från vårt förflutna i riktning mot vår framtid. Detta är utan tvekan också den främsta orsaken till vår oförmåga att kunna leva i nuet! För att komma till rätta med denna fångenskap i tiden behöver vi träna på att isolera nuet som något fristående från den förbirusande tiden. Och det är just detta planetsviterna kan hjälpa oss med.

Att röra sig bakåt i tiden, mot vårt eget förflutna, innebär att köra över sig själv med sitt egen bakgrundshistoria. Den rörelsen löper medsols genom horoskopcirkeln, samtidigt som den också löper i motsatt riktning mot himlakropparnas naturliga rörelseriktning (jfr horoskopcirkeln till vänster). Att däremot sträva framåt, i hopp om att finna lösningar på alla våra bekymmer som kunde leda oss ut ur skuggorna från vårt förflutna, innebär istället att röra sig motsols, vilket också är himlakropparnas naturliga rörelseriktning (jfr cirkeln till höger). Eftersom vi har för vana att tänka i klockvis- medsols riktning, skulle man kanske önska sig att medsols fick vara den framtida riktningen och att motsols istället fick peka bakåt i tiden, mot vårt förflutna. Men så är dock inte fallet. Förklaringen till dessa omkastade rörelseriktningar beror på att horoskopet är spegelvänt mot himlavalvet.

I skiljelinjen mellan dåtid och framtid placerar vi sedan "nuet" – den enda verklighet vi faktiskt har, men som hela tiden skymms bakom vårt levnadsdrama. Bilden illustrerar hur nuet vilar på tidens dramatiska gungbräda mellan då och sedan. Allt vi tycker oss ha

missat, eller misslyckats med under vårt förflutna skapar vi ständigt nya kompensatoriska strategier för att försöka komma till rätta med i vår framtid. Problemet är bara att varken vårt förflutna eller vår framtid existerar just nu.

Den enda sanna verklighet vi har tillgång till öppnar sig i sprickan mellan dåtid och framtid. Föreställ dig nu att vi placerar ut en sådan här gungbräda i det tomma utrymmet mellan samtliga himlakroppar i ditt födelsehoroskop. Närmare bestämt blir det då totalt tio gungbrädor på vilka du utmanas att försöka hantera och balansera det levnadsdrama som pågår i samtliga av dessa spelrum i vilka himlakropparnas symboliska rollspel tar sig uttryck.

Livet på Jorden placerar oss just i skiljelinjen mellan skuggorna från vår bakgrundshistoria och våra framtida förhoppningar om ett bättre, rikare, lyckligare och mer kärleksfullt liv. Nuet är helt enkelt den smala sprickan i tidslinjen där det gudomliga ljuset kan bryta in. "There is a crack in everything; that's how the light gets in", som Leonard Cohen sjunger. Det yttersta syftet med vårt levnadsdrama tycks vara att vi ska bli tvungna att genomskåda vårt eget och världens skådespeleri för att slutligen bli medvetna om att vi inte alls är detta drama – lika lite som en skådespelare är sin rollkaraktär. Men för att kunna genomskåda detta skådespel behöver vi leva vårt drama tills det inte längre hämmar och skymmer upplevelsen av vårt sanna autentiska själv.

Vad är då det bästa jag kan göra för att bryta de mönster som leder till att jag bara försätter vippa fram och tillbaka på den här neurotiska gungbrädan, tänker du kanske? Det enkla svaret på den frågan är att det handlar om att byta fokus. Istället för att stirra dig blind på dina bryderier kring hur du ska komma till rätta med allt som tycks stå i vägen för din framgång och lycka, bör du vända blicken mot den imaginära sprickan i tidslinjen – ditt här och nu – den blinda fläcken i ditt öga där ljuset från nuet kan bryta in. Här finner du också dörrspringan till dina drömmars förlovade land. Det finns egentligen bara ett litet krx. Och det är att du blir tvungen att lämna ditt ego, det vill säga din självupptagenhet kring din egen viktighet, utanför dörren. Den du får möta därinne, bortom tid och rum, är nämligen redan allt detta du hela tiden kämpar så hårt för att försöka bli.

Så länge vi är gisslade i vårt levnadsdrama söker vi oss själva och vår förlorade självkänsla i omvärlden bara för att slutligen upptäcka att vi egentligen varit hemma hela tiden. Fram tills dess vi lyckas genomskåda illusionen är vi huvudsakligen styrda av våra begär, nämligen begäret att få omvärlden att skänka oss den kärlek och det godkännande vi inte lyckats ge till oss

sjelva. Otillfredsställda behov övergår med tiden alltid i begär. Jorden räcker mer än väl till för att tillgodose våra verkliga levnadsbehov, men inte våra begär. Begär går nämligen aldrig att mätta!

Tolkningen av planetsviterna har som sagt en direkt koppling till himlakropparnas rörelseriktning. Och här utgör Ascendenten den naturliga startpunkten eftersom den hör ihop med vårt personliga jag. Den här rörelseriktningen symboliserar visserligen allt vad det innebär att befinna sig i sitt eget naturliga flöde, vilket också öppnar upp för det mest positiva uttrycket för planetsviten i fråga. Men här lurar samtidigt frestelsen att halka in på det förrädiska sidospåret att söka upprättelse för allt som fortfarande skaver i bakgrundshistorien, likt en grammofonskiva som hakat upp sig i ett gammalt spår.

Den högsta möjligheten, för vilken himlakropp som helst i horoskopet, öppnar sig alltid genom den efterföljande himlakroppens positiva symbolvärde. För att uppnå detta bör avstampet utgå från den bakomliggande himlakroppen, precis på samma sätt som fotstegen när du promenerar. Om vi tvärtom föreställer oss att vi backar medsols, tillbaka mot horoskopets förhistoria utlöser vi den rakt motsatta effekten, nämligen att vi fastnar i gamla olösta mönster, vilka kommer till uttryck genom de negativa symbolvärden som gäller för den himlakropp vi backar mot.

Denna bakåtgående rörelse återspeglar våra olösta karmiska mönster. Här är det också viktigt att förstå att vi aldrig kan påverka rörelseriktningen genom viljeansträngning. Det leder bara till att vi fastnar i själva ansträngningen. Alltihop handlar endast om ett bevittnande. I samma ögonblick som vi blir fullt medvetna om ett visst motsatsförhållande som utspelar sig mellan våra psykologiska delpersonligheter frigörs den spänning som utestänger oss från det naturliga flöde där vi finner vårt sanna, autentiska själv.

Varje himlakropp bildar utgångspunkt för ett visst psykologiskt tema, ett tema som de intelligande himlakropparna är direkt delaktiga i och därför blir ett uttryck för. Samtidigt tillhandahåller varje himlakropp en symbolisk nyckel till det som kan lösa våra inre blockeringar. Varje himlakropp kan således betraktas både som ett lås och som en nyckel, beroende på åt vilket håll vi väljer att röra oss, och även beroende av vår förmåga att kunna upphäva det drama som löper i spåren av vår tidslinje. Allteftersom du upptäcker och lär dig förstå skillnaden i vad som kommer till uttryck i kopplingen mellan himlakropparnas symbolvärden och de två rörelseriktningar de beskriver, utplånas mycket av det motstånd som annars hindrar dig att förändras och vidareutvecklas som människa.

## ***Motsaternas förening – ett gudomligt friläge***

Hela syftet med planetsviterna och liknande metoder för självkännedom, är att undan för undan nå bortom den värld av motsatsförhållanden som hela tiden får oss att pendla mellan ytterligheterna i tillvaron. Så länge vi låter oss styras av våra förutbestämda värderingar kring vad som är bra eller dålig, positivt eller negativt, ont eller gott, kommer vi på ett tvångsmässigt sätt att gissla oss själva vid alla de föreställningar vi kan ha omkring allting som vi anser att vi måste komma till rätta med för att kunna bli en bättre, lyckligare, kärleksfullare och mer upplyst människa.

Planetsviterna handlar om konsten att bevittna det drama som hela tiden utspelar sig i tomrummen mellan himlakropparnas psykologiska rollspel. Och genom att bara iakta dessa skeenden, utan att falla för frestelsen att lägga sig i, eller värdera någonting som sämre eller bättre, gör vi det möjligt för våra psykologiska motsatspar att upphäva, eller upplösa sig själva. Det här kräver samtidigt att vi så långt som möjligt frikopplar oss själva från det drama som för tillfället äger rum – som om vi plötsligt bara förpassades till att bli en passiv åskådare i publiken till vår egen teaterföreställning. Här syftar jag på ett tillstånd av total uppmärksamhet, som om du själv var nyfiken på vad just den här scenen hade att berätta för dig. Och för att inte sabotera detta tillfälle var du tvungen att tygla varje liten impuls att aktivt vilja ingripa, eller på något sätt förändra skeendet.

Föreställ dig att varje planetpar likt en våg med två vågskålar, placerad mitt i nuets vågskål, mellan din förflutna bakgrundshistoria och dina framtidsförhoppningar. Genom att ladda den framtida vågskålen med den energi som bäst beskriver den symboliska motvikten till de karmiska mönster som tynger i vågskålen från ditt förflutna, och som på ett undermedvetet sätt håller dig kvar i din förflutna prägling, balanserar du ut det psykologiska motsattspel som hindrar dig från en absolut närvaro i nuet, eller att vara i kontakt med oss själva och vårt eget hjärta.

All form av medveten ansträngning, vare sig det gäller att försöka undvika skuggorna från vår bakgrundshistoria eller sträva mot våra drömmars mål, hindrar oss att nå detta gyllene friläge. Den enklaste förklaringen till varför den här typen av ansträngning inte fungerar är att den utgår från ett felaktigt verklighetsperspektiv. Dåtid och framtid existerar endast som tankeformer. De finns helt enkelt inte närvarande i nuet, utan skymmer istället vår upplevelse av nuet! Det är således precis lika blockerande att anstränga sig för att försöka nå en positiv, framtida lösning, som att anstränga sig för att försöka undvika att bli ett offer för negativa inflytanden från vår bakgrundshistoria.

Vår världsliga prägling är i själva verket en påtvingad konstruktion, ett socialt drama. Och det är inte heller möjligt att lösa en konstruerad, konstgjord situation med en annan konstruerad, konstgjord situation. Det leder bara till att vi blir gisslade i vårt eget drama. Eller som den gode Einstein formulerade saken: "Man kan inte lösa ett problem i samma domän som problemet har uppstått". Här krävs en helt ny infallsvinkel – ett objektivet bevitnande, som hjälper oss att genomskåda vår prägling.

Det hela handlar om att skapa ett slags motsatsernas förening, eller utjämningspunkt, som automatisk leder till att motsatserna upphäver sig själva, och därmed befriar oss ur det mentala ekorrhjul där vi ständigt kommer att överbetona den ena sidan av våra motsatspar, på bekostnad av den andra. Men för att det ska bli möjligt för oss att finna en sådan utjämningspunkt inom oss själva behöver vi således först och främst definiera inför oss själva exakt vad det är som pågår inom oss så att vi lär oss känna igen de motsatsförhållanden som utspelar sig i dramat mellan våra delpersonligheter.

Samtidigt är det också viktig att ha en levande vision, likt en önskedröm om hur jag helt skulle vilja se mig själv i mitt liv bara för min egen skull. Vem är den där personen inom mig som drömmer om att bli förverkligad? Här skulle jag vilja likna min relation till mitt eget levnadsöde vid en bilskolektion. Min vision är att jag vill lära mig köra bil. Jag får då all den nödvändiga undervisning jag behöver av min bilskollärare, som här får gestalta min gudomliga läromästare. Läraren har redan hela planen klar för sig och vet precis vad jag behöver öva på för att lära mig behärska konsten att köra bil. Det bästa jag kan göra är givetvis att hålla mig vaken och uppmärksam under lektionerna och så långt som möjligt försöka förstå lärarens intentioner. Under tiden lektionerna pågår tränar jag samtidigt på att bli medveten om den autopilot – mitt högre gudomliga själv – som faktiskt behärskat den här konsten hela tiden.

En liknande metafor finner vi i relationen mellan nyckeln och låset. Här är det ju ingen tvekan om att dessa två komponenter existerar endast för varandra. Om vi nu föreställer oss att vi använder textinnehållet till planetsviterna på ett sätt som liknar relationen mellan nyckeln och låset. Då menar jag att i det mirakulösa ögonblicket när polletten trillar ner och förståelsen går i lås så kommer både nyckeln och låset att upplösas samtidigt, eftersom de inte längre behövs. Den dörren i vårt inre som tidigare varit låst, kommer aldrig någonsin att kunna låsas igen. Vår nyfunna medvetenhet om vad som nu finns bakom den dörren omöjliggör detta!

Tänk nu på att följande texter endast ger dig en allmän beskrivning över vilken typ av mänskliga dramer som kan tänkas utspela sig i mötet mellan de olika himlakropparnas symbolvärden. Sedan finns det minst lika många variationer av dessa teman som det finns människor på Jorden som har dem i sina horoskop. Meningen med tolkningarna är att ge dig en känsla för vilken typ av energier det handlar om och att du med vägledning av detta sedan behöver hitta fram till din alldeles egna personliga upplevelse av det som texten beskriver.

## *Dina Planetsviter*

I detta kompendium ger jag dig endast en beskrivning av hur planeterna relaterar till varandra parvis utifrån den turordning de intar i ditt horoskop. Du har sedan möjlighet att beställa en mer fullständig och fördjupad redogörelse över dina planetsviter. Du finner mer information om detta i slutet av detta avsnitt. Allteftersom du övar upp din känslighet för vad som utspelar sig inom ditt personliga psykodrama rekommenderar jag dig att läsa kompendiet med mina tolkningar av himlakropparnas arketyper. Det är nämligen kring allt detta som vårt levnadsdrama egentligen kretsar. Du kan betrakta de enskilda tolkningarna av dina sviter likt lösryckta scener ur ett skådespel. Långsamt men säkert skalar vi av våra rollförklädnader och arbetar oss successivt in i själva kärnan av vårt väsen - det som symboliseras av nollpunkten, friläget bortom tiden, rummet och dramat. Därför bör du ständigt påminna dig själv om att du inte alls är ditt drama, det vill säga dina rollförklädnader. Du är den personen som gömmer sig inuti dramat. Hela syftet med dramat är att provocera dig att bli medveten om vem du innerst inne redan är.

### ***Månen > Ascendenten > Mars***

Ascendenten i ditt horoskop bildar själva startpunkten för dina planetsviter, eftersom det är härifrån du öppnar upp mot omvärlden. Ascendenten symboliserar din kontaktyta med omvärlden och den identitetskänsla du bygger upp kring din personlighet utifrån de upplevelser och de speglingar du upplever genom andra människor. Du kan betrakta den som själva sceningången i ditt liv. Utifrån föreställningen om Ascendenten som din personliga scen, där du söker ge uttryck för din speciella personlighet, kommer de två himlakroppar som ramar in din Ascendent att symbolisera de energier, eller aktörer som står närmast sceningången i ditt liv. Man kan även uttrycka detta som att din identitetskänsla utvecklas allra mest påtagligt i korsdraget av vad dessa energier söker iscensätta genom din personlighet.

Här inramas din Ascendent av Månen och Mars. Månen speglar ditt känsloliv, din receptivitet och dina skiftande sinnesstämningar, medan Mars symboliserar dina drivkrafter, din förmåga att agera ut dina impulser och att hävda dig själv. Den här sviten vittnar om att du identifierar dig väldigt starkt med dina egna känslor. Så länge det handlar om dina positiva känslor, känner du dig manad till ett forcerat och dynamiskt engagemang i det som pågår i din tillvaro.

Så länge du känner dig trygg och entusiasmerad har du möjligheter att kunna utträta väldigt mycket. Om du däremot identifierar dig med negativa känslor kan det leda till att du agerar på ett destruktivt, frustrerat och fientligt sätt. Du känner dig intimt identifierad med dina egna känslomässiga cykler, och du kan bli ovanligt effektiv när du väl kommer underfund med i vilka lägen du bör agera, och i vilka situationer du istället bör hålla tillbaka, eller åtminstone inte agera överilrat på grund av frustrerande omständigheter.

**Bekräfta inför dig själv:** Jag låter mina positiva känslor inför omvärlden komma till uttryck i konstruktiva och rättframma handlingar

### Månen <> Mars



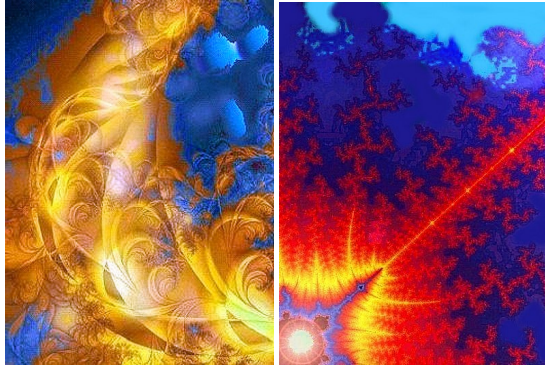
(-) Baksidan av Månen och Mars handlar nästan alltid om sårade känslor. Mars kan vara väldigt tillspetsad, otålig och forcerad, medan Månen är mer passiv, ängslig och blödig. Så om du rannsakar dina tidiga känslominnen kommer du säkert att stöta på personer i din närmaste omgivning som haft en stressrelaterad inverkan på ditt känsloliv. Det handlar vanligtvis om snarstuckna, lättirriterade personer med negativa känslor. I den utsträckning den här typen av stresspåslag sedan blir en del av din präglning kommer du själv att utveckla en tendens att köra över dina egna känslor så snart du hamnar i ett tillstånd av otålighet, stress eller frustration. Det här innebär också att ditt känsloliv blockeras på ett sätt som hindrar dig från att uppleva och uttrycka vad du faktiskt innerst inne känner. Någoting liknande inträffar även när du hamnar i långtråkiga rutiner. Då blir du snabbt frustrerad och vill så fort som möjligt slå dig fri.

Effekten av att svälja ner den explosiva energin i magen framkallar symptom som liknar halsbränna. Tänk på att Mars symboliserar den maskulina, explosiva, utlevande energin, det som också benämns som kvinnans animus. Detta innebär också att den här energin har en stark koppling till "mannen i ditt liv". Det kan yttra sig på det sättet att så snart du hamnar i en känslomässig låsning av din egen handlingsförmåga så överlåter du automatiskt åt din animus, eller någon yttre mansperson att ge uttryck åt din återhållna marsenergi, med påföljd att du istället kommer att känna dig både utsatt och provocerad av den energi som du själv egentligen borde vara helt integrerad med. Effekten blir ett slags imploderad, nedsvald energi som hamnar i magen – ett slags avsnoppad, avstängd energi utlöst av rädsla eller missriktad hänsyn för att inte köra över "mannen i ditt liv". Priset du får betala för detta bakvända energiflöde är att du istället kör över dig själv.



(+) Så länge du känner dig jagad av din egen otålighet är du samtidigt alltför stressad för att kunna möta dina känslor i ett avspänt, avväpnat tillstånd. Och som jag nämnde tidigare kan den fysiska effekten av det här tillståndet liknas vid att försöka svälja ner sin explosiva energi i magen, vilket ofta framkallar symptom som liknar halsbränna, eller magsår. För att försöka hålla dina överhettade känslor i schack mobiliserar du ett defensivt, försvarsinställt förhållningssätt till ditt känsloliv. Du ser helst till att inte släppa någon innanför ditt känslomässiga revir, eftersom det skulle blotta det sårade lilla barnet inom dig. Här blir det i värsta fall som att du på ett passivt sätt slår vakt om dina sårade känslor istället för att agera ut alla slag av sargade känslor som pockar på att vilja läkas.

(O) Här illustrerar jag Mars i egenskap av din aktiva, utåtriktade spjutspets, laddad med friska, offensiva känslor hämtade direkt från din själsliga närvaro i stunden. På det här sättet blir dina handlingar besjälade med dina verkliga känslor. På det här viset blir du en själens krigare med uppdrag att endast utföra själsligt motiverade handlingar. Du borde helt enkelt vara förbjuden att göra någoting alls som inte dina känslor har bett om.



För att undvika att du kör över dina känslor med forcerad kraft bör du ta för vana att alltid vänta in dina känslor innan du skrider till verket. Det ger dig också förmågan att kunna angripa saker och ting med större inlevelse och själsligt engagemang. För ditt välbefinnande bör du även ta för vana att ventilerade dina känslor på ett distinkt och rättframt sätt.

### *Mars <math>\diamond</math> Neptunus*

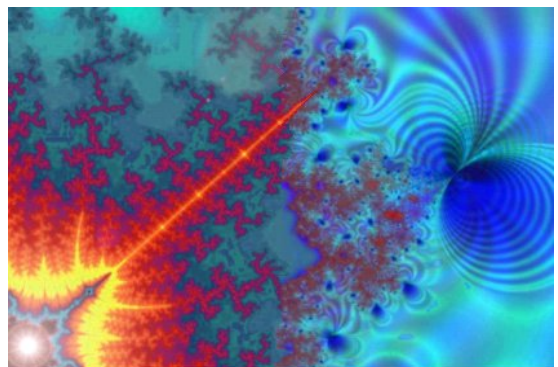


(-) I negativ mening handlar detta himlpar om ursprungliga vanföreställningar kring inbillade faror och hot, vilket med tiden försatt dig i ett tillstånd av vanmakt och förvirring. Det här har samtidigt en förlamande inverkan på ditt självförtroende och ditt mod att våga följa din spontana handlingsinstinkt – som om du ständigt var orolig över vilka negativa konsekvenser dina handlingar i värsta fall kunde få. Även om dina handlingar ofta visar sig vara ovanligt träffsäkra och inspirerande har du troligtvis ett ganska orealistiskt eller opraktiskt sätt att förhålla dig till din egen handlingsförmåga. Föreställ dig Mars i rollen som krigarkvinnan inom dig insvept i ett töcken av vanföreställningar, underblåsta av Neptunus, som gestaltar drömmaren inom dig, och hur detta ger upphov till ett tillstånd av vanmakt och självtvivel när det gäller ditt mod att våga utmana dig själv, samt din förmåga att klara av saker och ting på egen hand.

(+) Mot den här bakgrunden kan du uppleva ett pockande begär att vilja kompensera för alla inslag av självtvivel och osäkerhet som undergräver ditt mod att våga leva i din egen frontlinje.



I ett tappert försök att vilja försöka komma runt skugan kring dina självtvivel väljer du kanske att maskera din osäkerhet bakom en tuff, självsäker, närmast drömlig image av att vara något av den utvalde krigaren i guds armé. Om du nu råkar känna igen dig i detta så är det också ironiskt nog på det viset att du faktiskt är just precis något av detta. Men så länge den rollen skymms bakom egots vaga förhoppningar om nåd och gudomlig upprättelse, så överskuggas det verkliga, osjälviska motivet bakom ditt gudomliga uppdrag i världen. Så här handlar det väldigt mycket en akt av självövertvinne.



(O) Föreställ dig hur du plötsligt blir väckt som ur en förfluten dröm av en gudomlig instinkt som uppmanar dig att göra något du aldrig någonsin vågat tidigare, och att du inte ens hinner tveka eller bli rädd. I detta tillstånd av förhöjd vakenhet får du till uppgift att utmana dina självtvivel i en helig kamp för att erövra dina högsta drömmar och ideal.

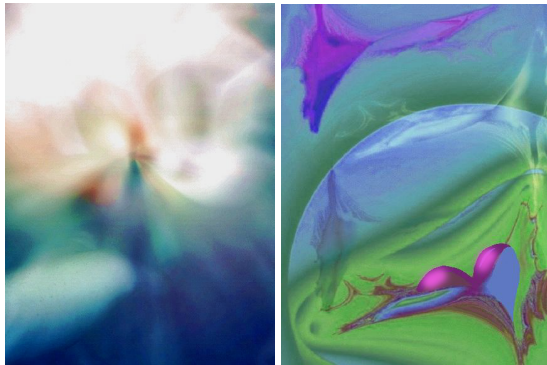
Din rättframhet och ditt tveklösa mod i detta ögonblick leder dig i omedelbar kontakt med den gudomliga intuition som förenar dig med de subtila och osynliga strömmar som ständigt är verksamma i och omkring dig. I detta magiska ögonblick skärps ditt sinne så att du blir fullkomligt närvarande i det du gör. Betrakta Mars som en ren energiimpuls, utlöst genom din omedelbara instinkt. Så snart denna instinktiva impuls transformeras genom Neptunus blir du ett med din handling och uppnår därigenom handlingens högsta gudomliga syfte.





*En vacker metafor som illustrerar detta tillstånd finner vi inom en speciell gren av zenbudistisk bågskyttekonst. Där försätter sig skytten i djup meditation under tiden som han står med pilbågen skjutklar och med pilen spänd mot bågsträngen. Syftet med meditationen är att skingra alla slag av illusioner och förväntningar som kan tänkas grumla bågskyttens sinne. När han sedan gjort sig helt blank och blivit ett med sin rena instinkt avlossar han pilen. Om han då uppnått denna fullkomliga klarhet i sitt sinne kommer pilen att träffa mitt i prick på måltavlan.*

### Neptunus <math>\diamond</math> Venus



(-) I detta himlpar vilar en dröm om en himmelsk, gudomlig kärlek. Att födas till den här världen har överskuggat denna vackra dröm och lämnat dig i längtan efter att denna paradisdrom en gång ska besannas. Som barn upplevde du säkert att din nära omvärld aldrig riktigt förmådde tillfredsställa din kärlekslängtan. Istället valde du att ta din tillflykt till dina kärleksdrömmar.

Med detta himlpar finns ofta en förutfattad idé om vad kärleken och skönheten i ditt liv behöver leva upp till för att kunna tillfredsställa dina förväntningar. Den här effekten blir som mest påtagligt under perioder då du känner dig vilsen och otillfredsställd med din tillvaro, eller när du helt enkelt känner dig håglös och uppgiven inför möjligheten att återfinna den verkliga kärlek och lycka du söker i livet.



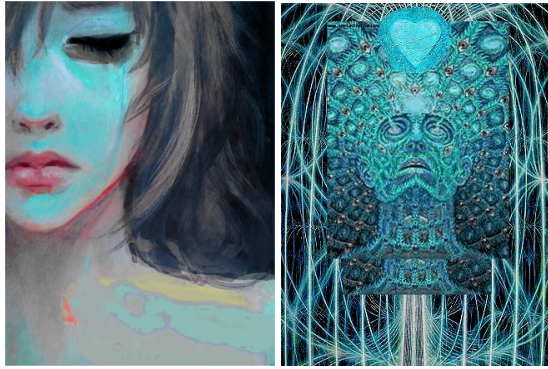
(+) I din förhoppning om att finna något slag av verklig, fysisk motsvarighet till den högt idealiserade kärleksdröm du hyser inom dig kan du falla för frestelsen att söka tröst bakom olika slag av kosmetiskt tillrättalagda kärleksarrangemang, något som egentligen bara hägrar i dina ursprungliga drömmar kring det perfekta skönhetsidealet. Men ju ihärdigare du letar efter den här typen av världslig matchning till din kärleksdröm, desto längre bort hamnar du från den kärlek och lycka du innerst inne söker.



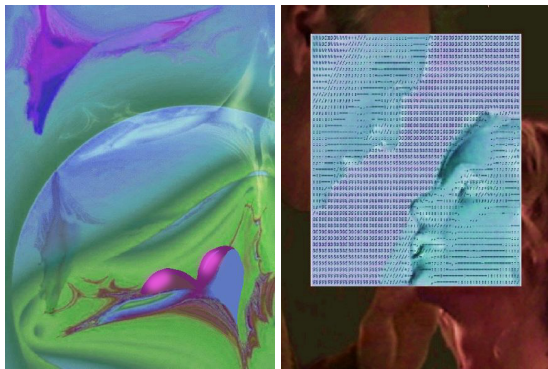
(O) Du är utvald att ta ner den himmelska kärleken på Jorden. Föreställ dig att du kommit till den här världen som en kärleksmissionär med uppgiften att förtrolla människor i din omvärld med den gudomliga, kärleksfulla inspiration du får dig tillsänd via din intuitiva varseblivning. Genom att bara se till att vara i kontakt med din högre intuition öppnar du din mottaglighet för en gränslös kärlek. I detta förklarade tillstånd kommer dina ursprungliga, världsligt betingade önskemål kring kärleken att blekna bort och försvinna.

Ju mer du förmår att tona in dig på detta finstämda och lyhörda sätt att närma dig livets översinnliga kärlekskvalitéer, desto lättare blir det för dig att attrahera just de företeelser som skänker dig den verkliga kärleken och lyckan i livet. Detta i sin tur leder till att din tillvaro genomsyras av en sällsam magi som överträffar alla dina tidigare förväntningar på vad kärlek och skönhet borde vara.

## Venus $\diamond$ Mercurius



(-) Eftersom Mercurius och Venus alltid befinner sig i varandras närhet förekommer detta planetpar i många människors horoskop. Och eftersom det rör sig om ett så pass allmänmänniskt samspel innebär detta också att tolkningen blir något generell. Om du upplevt att ditt egenvärde, tillsammans med din känsla av att vara en älskvärd person, blivit ifrågasatt tidigt i livet kommer Mercurius i motsvarande grad att träda in i rollen som försvarsadvokat och föra din talan. Syftet är att finna en godtagbar förklaring till hur det hela har uppstått för att med stöd av den informationen nå fram till en upprättelse på dessa bekymmer. Problemet är bara att om Mercurius gör detta utan att först lyssna till vad ditt kärleksfulla hjärta har att säga, så blir hela sakframställningen helt grundlös, och endast ett splittrat mentalt spekulering.



(+) I din strävan att försöka komma runt ditt ifrågasatta egenvärde och dina funderingar kring livets kärleksfulla värden finns en risk att du på ett skickligt, men samtidigt mentalt splittrat och indirekt sätt lyckas undvika att relatera till andra människor på ett alltför närgånget och intimt sätt. Här utnyttjar du din mentala flexibilitet till att undvika all sådan information som du anser kunde vara alltför besvärande, eller ofördelaktig för dig själv. Du kan vara väldigt insmickrande, charmerande och kontaktskapande när det gäller kärlek och skönhetsvärlden i ditt liv, men det stannar gärna på en mental nivå. När kärleken och skönheten intellektualiseras uppstår det lätt så många ord och tankar i dialogen mellan två människor att det

oftast blir svårt att nå fram till en mer intim kontakt med den kärlek som döljer sig bakom orden och tankarna, hur kärleksfull kommunikationen än är.



(O) Så snart du tillåter kärleken i ditt hjärta att få berätta om sig själv med sina egna ord, så får du omedelbart väldigt mycket kärlek och uppskattning tillbaka ifrån andra människor. Det här kan bara ske helt utan ansträngning och i kontakt med ditt kärleksfulla hjärta. För att lyckas med detta behöver du vara uppmärksam på att bara tillåta din Mercurius att fungera likt en simultantolk åt kärleken inom dig.

En skicklig tolk har inga förutfattade idéer, eller beräknande tankestrategier i förväg om vad som ska sägas. Tolken förmedlar bara informationen direkt ifrån källan, utan att skriva om den. Genom att vara ett sådant naturligt språkrör för kärleken inom dig ger du uttryck åt ett smidigt och avspänt sätt att förhålla dig i olika situationer. När du är uppkopplad på kärlekens språk får du även tillgång till din alldeles naturliga förmåga att kunna uppskatta värdet av olika idéer och att samtidigt kunna uppleva skönheten och det kärleksfulla budskapet i olika tankegångar.

## Mercurius $\diamond$ Solen



(-) Mercurius befinner sig alltid i Solens närhet, vilket också betyder att detta himlapar är väldigt vanligt förekommande i människors horoskop. Det här gör också att tolkningen blir något generell. För att förstå den bakomliggande präglingen till detta svitpar tar jag hjälp av en liknelse. Föreställ dig Solen i rollen som

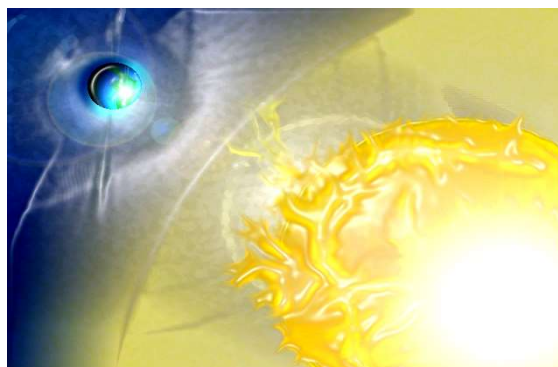
fadern och Mercurius i rollen som den lilla flickan eller pojken. Som framgår av bilden är de ute på en liten promenad. Fadern berättar stolt för sitt barn om livet och livets mening. Samtidigt som han söker inpränta sina egna hedersbegrepp för sitt barn, är han väldigt nogga med att betona sin egen förträfflighet i allt han berättar. Eftersom barnet ännu saknar förmågan att kunna knyta an till någon egen upplevelse av allt som fadern predikar, känner sig barnet alltmer åsidosatt och börjar istället fundera på egen hand.

Till sist släpper barnet sin självupptagne pappas hand och dröjer sig ensam kvar för att göra sina egna små efterforskningar. Barnet sonderar terrängen, lyfter på stenar och blir alltmer fundersam och ifrågasättande över hur allt egentligen hänger ihop. När barnet till sist blivit helt uppfyllt av sina observationer och sina obesvarade frågor springer barnet ifatt sin pappa, rycker honom i armen och börjar bombardera honom med alla sina frågor. Fadern är dock så upptagen med sig själv att han inte ger sig tid att svara ordentligt. Kanske säger han något i stil med ”ja, ja, det där får vi prata om någon annan gång”. Fadern tar helt enkelt inte barnets frågor på allvar. Och när den här episoden så småningom tar form i barnets psyke kommer barnet i motsvarande grad att finna det svårt att ta sina egna tankar och funderingar på fullt allvar. Istället har barnet skapat ett undertryckt bekräftelsebehov.



(+) I den utsträckningen du inte fått uppleva ett tillräckligt erkännande för ditt nyfikna, kreativa intellekt som barn, kommer du som vuxen att i motsvarande grad söka kompensation för detta bakom ett falskt sken av att ha alla dina tankar och din förståelse för livet helt intakt – kanske på ett liknande sätt som din far. Så länge du söker återbekräftelse för din ifrågasatta självbild hamnar du gärna i ett självupptaget sysselsättande med att försöka framhäva just den sortens tankar och reflektioner som du finner mest gångbara när det gäller att försöka komma till rätta med de självtvivel och ifrågasättanden som ursprungligen uppstått i skuggan av din egen far – den skugga som sedermera kommit att skymma din egen självbild. Och så länge du gör dig upptagen med att söka en intellektuell täckning för blottorna i din själv-

bild kommer dina tankar att vandra förstrött från det ena till det andra, utan vare sig mål eller mening eller någon logisk röd tråd. Tristessen och meningslösheten i den här sysselsättningen kommer förr eller senare att göra dig medveten om fördelarna med att istället hålla ditt sinne uppmärksam och närvarande på mer aktuella och nyskapande möjligheter mot vilka du egentligen skulle vilja rikta dina tankar och idéer. Du bör således vara särskilt observant på dina tendenser att låta ditt medvetande splittras av tillfälliga distraktioner, företeelser som på sin höjd kan ge dig lite extra uppmärksamhet för stunden, men som egentligen saknar mål och mening.



(O) Genom att hålla ditt medvetande fokuserat i centrum av ditt hjärta, i kontakt med vad du upplever här och nu, gör du dig mottaglig för ständigt ny upplysning och information. Samtidigt blir du även mer uppmärksam på värdet av den information du tar in. På det här sättet skärper du även din förmåga att kunna uttrycka dig mer ändamålsenligt och centrerat. Betrakta flödet av ord och tankar likt ett utsäde av solmogna, kreativa frön till nya potentiella skapelsemöjligheter. Så var bara öppen och mottaglig för de kreativa möjligheter i form av idéer, tankar och information som ständigt finns närvarande i och omkring dig i din tillvaro. Överlåt sedan åt ditt hjärta att göra en fördomsfri utvärdering genom att fråga dig själv vilka tankar och idéer som kunde vara mest kreativa, meningsfulla och i samklang med ditt självförverkligande. Planera sedan din tillvaro i enlighet med den upplysning och information som bäst gagnar det du helst av allt vill skapa och förverkliga i ditt liv. På så sätt undviker du också att leva kvar inom den ursprungliga självbild som kan ha blivit mer eller mindre resistent mot ny information och nyskapande idéer.

### **Solen <math>\diamond</math> Jupiter**

(-) Detta himlapar antyder att du vuxit upp i en miljö präglad av väldigt starka moraliska och etiska värderingar. Här spelade trosuppfattningen en framträdande roll, vilka rättesnören och vilken hederskodex man bör leva efter för att vara en trovärdig och respektabel person.



Någon av dina föräldrar hade kanske en uppblåst, tvärsäker "besserwisser" attityd där du ofta kände dig överkörd av ett bättre vetande. Samtidigt handlade nog den här sortens predikningar om att det var viktigare för föräldern ifråga att vidmakthålla sina invanda övertygelser, än att öppna sig inför möjligheten att lära sig någonting nytt av livet. Den typ av påverkan du fick uppleva som barn kan gälla allt från religiösa uppfattningar till starka politiska åsikter. Om du fick uppleva någonting av detta under din uppväxt har du säkert också insett vikten av att odla din egen personliga sanning. I så fall känner du dig manad att triumfera mot alla former av bättre vetande som du möter i din omvärld.



(-) Som en naturlig motvikt till denna bakgrundshistoria har du säkerligen utvecklat en imponerande viljestyrka, även med en viss påfallande tendens att överskatta betydelsen av saker och ting. I omvänd mening, jämfört med din barndom, kan du istället försökta påtvinga livet ett slags förutfattade övertygelser om vad som är sanningen och meningen med livet, istället för att låta livet självt, via kontakten med ditt hjärta, visa dig genom dina upplevelser här och nu, vad som verkligen betyder något. Det här sättet att underblåsa betydelsen av saker och ting fungerar samtidigt som ett yttre kamouflage för att dölja en eventuellt inre oro över att slippa bli ifrågasatt på samma sätt som när du var barn. Med detta himlapar bör du således vara uppmärksam på eventuella tendenser till att vilja överglänsa som en lysande personlighet som triumferar med sina sanningar.



(O) Sanningen och meningen med livet har ett bästföre-datum som löper ut hela tiden. Och i denna nollpunkt uppenbarar livet självt sin egen sanning och visdom. Så snart du är befriad från fördomar och bättre vetande blir du som mest levande och lyser då på ett alldeles övertygande och naturligt sätt. Genom att vara i direkt kontakt med ditt hjärta, här och nu och tillräckligt vidöppen för att kunna förstå det övergripande syftet med din skaparkraft förverkligar du dina mål i livet. Så snart du känner att det finns ett meningsfullt, levande syfte med något, svarar du på detta med att reagera på ett övertygande, positivt och expansivt sätt. Föreställ dig Solen i ditt hjärta som den överlägset högsta källan till visdom och mening. Tillåt livet självt att få vara den profetiska ådra genom vilken du får din upplevelse direkt serverad om vad som är livets egen inneboende sanning och visdom.

### *Jupiter <> Saturnus*

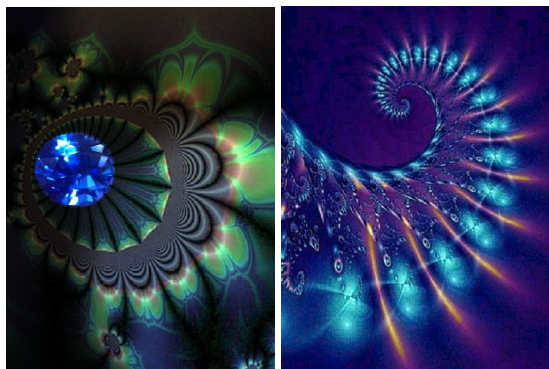


(-) Detta planetpar vittnar om krävande omständigheter i din bakgrundshistoria som kommit att strypa något av din naturliga entusiasm och din tro på vad som är möjligt för dig att lyckas med i livet. Vanligtvis handlar det om tillrättavisningar av det strängare slaget, att du blivit pekpinad och upplåxad om vilka regler som gäller och vilka krav du förväntas leva upp till. Men hur mycket du än anstränger dig för att lyckas med detta är det ändå som om den viktigaste pusselbiten till din framgångssaga befinner sig strax utanför tröskeln till din faktiska förmåga. I bakgrunden av detta himlapar döljer sig ofta någon förälder

med höga krav och stora förväntningar på vad du ska bli när du blir vuxen. Ofta handlar det om högt ställda krav på skolning och utbildning. Med en sådan präglning utvecklas du till en ovanligt ambitiös person med höga prestationskrav, men också med en gnagande rädsla att misslyckas.



(+) Som vuxen tenderar du att dämpa din entusiasm och dina tillväxtpmöjligheter (Jupiter) med din egen självkritiska och krävande hållning (Saturnus). Du kan vara överdrivet kontrollerande när det gäller de sätt på vilka du strävar efter att vilja uppnå ett tillstånd av ordning och hållbara riktlinjer i din tillvaro. På det här sättet riskerar du också att kväva en del goda uppslag i sin linda. Din öppenhet och din positiva attityd bidrar trots allt till att du ofta hamnar i ett tillstånd av upprymdhet och entusiasm. Men när du väl nykratrat till och inser vilka begränsningar du har att överbygga för att kunna komma vidare kan din entusiasm lika hastigt övergå i ett tillstånd av svärmod och hämning. Här handlar det således om hur du genom din självkritiska sida intar en misstänksam och restriktiv attityd gentemot de nya uppslag och projekt du skulle vilja förverkliga i din tillvaro. Nyckelordet som hjälper dig att komma över denna tröskel är "TILLIT". Hela ritningen till ditt livsbygge finns redan inskriven i din personliga utveckling. Du behöver bara tro på livets inneboende visdom att kunna manifesteras detta för din räkning.



(O) Tills du finner en sund balans mellan din växtkraft och den utveckling du helst vill satsa på (Jupiter)

och din formgivande förmåga att kunna göra praktisk verklighet av din satsning (Saturnus), kan din personliga utveckling bli lite som att trampa på gasen och på bromsen samtidigt. Alla slag av växande processer behöver en viss tid och ett visst mått av verklighetsförankring för att kunna utvecklas och mogna. Utan att strypa din entusiasm behöver du finna en realistisk och hållbar plan för de projekt du väljer att sjösätta i ditt liv. Och eftersom detta planetpar hindrar dig växa i snabbare takt än du rent faktiskt är mogen för kommer din personliga utveckling att ske i ett långsammare, men också mer långsiktigt tempo. På det här sättet utvecklar du samtidigt din känsla för vilka konkreta åtgärder som krävs för att göra mesta möjliga rättvisa åt det du väljer att satsa på. Föreställ dig vad som kan komma att manifesteras i din verklighet så snart du tillåter Jupiters expansiva växtkraft att successivt få ta form genom Saturnus verklighetsbaserade och mer långsiktiga sätt att bygga hållbara strukturer.

### ***Saturnus > Mc > Pluto***

Så har vi nått fram till Mc som utgör den högsta punkten i horoskopet. Den symboliserar ditt självförverkligande och din målsättning i livet. Oftast kommer detta till uttryck genom ditt yrkesval. Här inramas Mc av Saturnus och Pluto vilket ger både tyngd och intensitet åt din yrkesroll. Pluto symboliserar livets förvandlingsprocesser tillsammans med din önskan om att vilja kunna kontrollera omständigheter som du känner dig utsatt eller hotad av.

Den här planetsviten visar att du är kapabel att upp-båda en oerhörd koncentration och uthållighet när det gäller att hantera dina yrkesmässiga åtaganden. I bästa fall uppvisar du en orubblig ihärdighet i kombination med en kraftfull förmåga att både kunna lösa svåra problem och genomdriva djupgående förändringar inom ditt arbete. Om du på något sätt upplever din offentliga ställning hotad finns det risk att du låser in dig själv i din egen kärvhet och använder ditt kritiska sinne till att bygga upp en ogenomtränglig mur omkring dig själv, från vilken du sedan krampaktigt försöker kontrollera din ställning. Detta kan även ge upphov till maktkamper och slitningar inom dina sociala relationer. Din position inom ditt yrkesmässiga och sociala liv kan komma att förändras radikalt så snart du vågar ta ställning för den verklighet du själv vill utforma utifrån dina egna ambitioner. Med en stabil förankring i din egen offentliga roll erhåller du samtidigt det stöd du behöver för att våga sträva mot nya djärva mål.

***Bekräfta:*** Min förmåga att med stor uthållighet och precision kunna rikta min koncentration mot det som är mest angeläget att förändra, utgör grunden för min sociala och yrkesmässiga framgång.

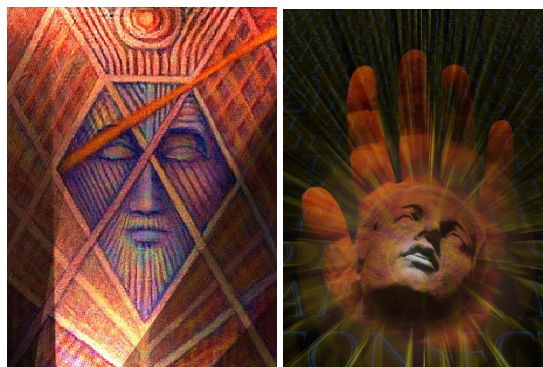
## Saturnus <math>\diamond</math> Pluto



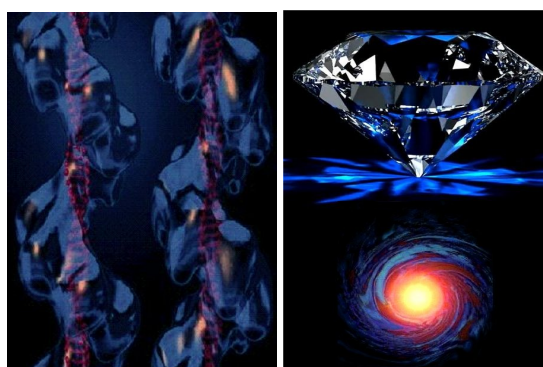
(-) Detta planetpar innehåller ofta om ett klaustrofobiskt inslag. Jag minns att jag hade en kund som berättade om en återkommande mardröm där hon av tvingades krypa genom ett trångt cementrör djupt under jorden för att bli befriad från något slag av fångelse. Men ju längre hon kröp desto trängre blev röret och det slutade alltid med att hon fastnade, utan att vare sig kunna vända, eller krypa tillbaka. När jag rotat lite i bakgrunden hos personer med detta planetpar döljer det sig ofta någon strängt kontrollerande förälder. Exempelvis kan barnet ha blivit instängd på sitt rum eller på annat sätt känt sig bestraffad av förälderns onda öga. Något drag av inre tvångsmässighet har hållit barnet gisslat i herrans tukt och förmaning, ofta med en underliggande fruktan inför vad som vore det värsta som kunde hända om personen verkligen bestämde sig för att göra sig fri.

Genom att vara onödigt defensiv och kontrollerade och vägra befatta dig med vad du upplever som dina personliga begränsningar på ett klart och konstruktivt sätt riskerar du att skapa extremt pressande situationer i din tillvaro. Du kan uppleva fruktan och depressiva känslor som ett slags besatthet tills du väljer att kapitulera inför den rådande verklighetssituation du faktiskt befinner dig i, och istället lär dig hantera underliggande hotbilder på ett nyktert och verklighetsorienterat sätt. Du behöver frikänna din verklighet från den skuld och de hotbilder du själv har tvingat på den från ditt förflutna. Utifrån din plutoniska självbevaringsdrift tenderar du att hålla din upplevelse av verkligheten gisslad som i ett slags avskild karantän, på behörigt avstånd från de dolda kärnprocesser som äger rum inom ditt allra innersta, psykologiska skyddsrum.

(+) För att kunna bemästra krävande och påtvingande situationer som på något sätt snärjer din rörelsefrihet utvecklar du ett näst intill ogenomträngligt kontroll drama. Det blir nära nog livsviktigt för dig att till varje pris behålla kontrollen så snart du hamnar i situationer som på något sätt hotar att rubba dina existentiella grundvalar.



Rent reflexmässigt ser du till att gardera dig mot alla tänkbara slag av obehagliga överraskningar. Men genom detta levnadsdrama utvecklar du samtidigt en anmärkningsvärd disciplin. Undermedvetet kan du komma att utöva denna kamp som om du tränade din motståndskraft och din tålighet att kunna bära dig genom helvetets portar. Problemet är bara att om du blir alltför hårdnackad i ditt motstånd att aldrig ge upp, eller vika för dina hotföreställningar, att du gisslar dig själv på ett sätt som gör dig både till fångvaktare och till offer i samma person. Således är det bara du själv som äger nyckeln till din egen frihet.



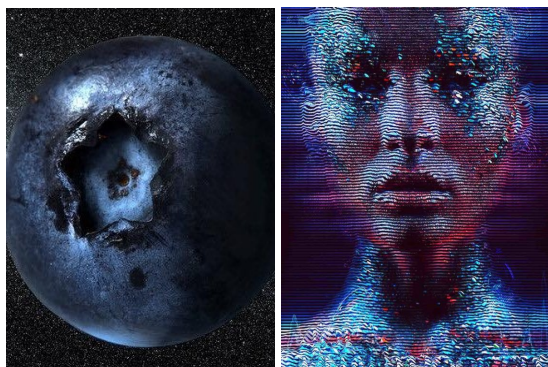
(O) Nyckelordet för att komma till rätta med lösningen i detta himlarnas heter kapitulation. Och då gäller det en villkorslös sådan. I samma utsträckning du väljer att lägga ner ditt kontroll drama bjuder du in möjligheten till en total transformation. I samma ögonblick som dina gamla försvarsmurar kollapsar omskapas hela ditt verklighetsfundament. Allt står och faller med nödvändigheten av att du utifrån din självbevaringsdrift, som befinner sig i ett intimt samspel med livets kärnprocesser, börjar våga förlita dig på att den konkreta, fysiska verkligheten (Saturnus) klarar av att hantera de påfrestningar som livets egna processkrafter utsätter den för. Utifrån en sådan tillit kommer du att etablera en solid, oförstörbar grundbult i ditt psyke, som står pall för alla tänkbara slag av dolda förvandlingsprocesser som är verksamma i livets innersta kärna. Diamanten som skapats under ett våldsamt tryck i Jordens inre är en perfekt symbol för denna förvandling. Minutiös samordning, organisa-

tion och ett koncentrerat fokus när det gäller ditt sätt att dra upp de praktiska riktlinjerna för ditt liv, kommer att ha en djupgående, transformerande inverkan och bidra till att påskynda din personliga utveckling.

### *Pluto <math>\diamond</math> Uranus*



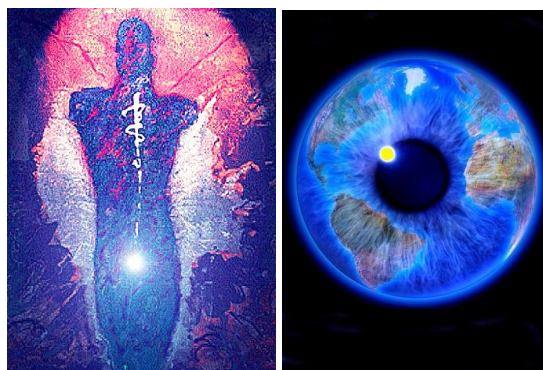
(-) Detta planetpar symboliserar först och främst ett generationsinflytande. Den omvärld som dessa individer växer upp i är så präglad av kaos och hotfulla spänningar av alla tänkbara slag att de kommer att utveckla en extremt förhöjd självbevarelsedrift. Man ser också en tendens hos dessa individer att de ofta reagerar på sina egna tvångsföreställningar på ett spektakulärt eller avvikande sätt, vilket separerar dem från sitt evolutionära ursprung såväl som från människor från övriga generationsgrupper. Det här leder ofta till känslor av ensamhet och utanförskap. Företeelser av rent existentiell natur, som dessa individer upplever som ett hot mot sitt eget livsrum, tenderar de att bemöta på ett kliniskt, kalkylerande sätt, som om de hoppades på att kunna eliminera hotet bara genom att analysera det.



(-) Vi kan föreställa oss kopplingen mellan Pluto och Uranus likt ett vetenskapligt experiment med syfte att vilja ersätta och eliminera oönskade svagheter hos den mänskliga faktorn. Därav den ökande satsningen på AI-teknik och humanoider. Men hur teknologiskt avancerade dessa uppfinningar än kan tänkas bli kommer de aldrig någonsin att kunna ersätta den gudomliga källa varur hela skapelsen har sitt ursprung.

De gåtfulla mysterier som ständigt gäckar den vetenskapliga världen ligger väl fördolt och oåtkomligt inom den okända sfären. Skapelsens djupaste hemlighet ruvar oåtkomligt inom människans undermedvetna urkraft, vilken emanerar ur psykets gåtfulla värld och med kopplingar hela vägen tillbaka till människans ursprung. Människan lyckas visserligen återskapa delar av källans manifestationer. Men eftersom livets gudomliga källa är och förblir okänd för oss kommer vi aldrig någonsin att kunna ersätta själva källan.

Vetenskapens sökande efter svaren på livets gåta skulle man bäst kunna likna vid ett gäng obducenter som utforskar anatomin i en död människokropp. Även om många fysiska orsakssammanhang går att kartlägga och beräkna kommer den osynliga livsande som en gång levde i denna kropp att förbli okänd. I det här sammanhanget drar jag även samma parallell mellan en obducent och en astronom. Vare sig det gäller en människokropp eller en himlakropp intresserar de sig endast för den fysiska anatomin, utan något intresse för vad dessa kroppar är besjälade av.



(O) Synergieffekt är något som uppstår när två olikartade faktorer förstärker varandra. Och det kan man verkligen tala om när det gäller dessa himlapar. Denna effekt kommer alldeles särskilt väl till uttryck när dessa människor hamnar i krissituationer, eller i olika slag av livskriser. Under extremt pressande förhållanden kan de reagera med att bli ovanligt klarsynta och frisinna. Då tycks de ha förmåga att finna helt nya kontroversiella lösningar på till synes helt olösliga problem.

När dessa individer befinner sig i en krissituation kan de plötsligt bli inspirerade till att utföra någonting fullständigt nytt och oväntat, något som leder fram till att de löser problemet på ett briljant sätt. På en kollektiv nivå handlar detta om att göra sig så fri som möjligt från de världsliga tabuföreställningar som ännu håller mänskligheten gisslad i rädsla och okunskap. Föreställ dig hur den Plutoniska kärnenergin i rotchakrat utlöser kosmiska glimtar av totalt uppvaknande och klarseende.

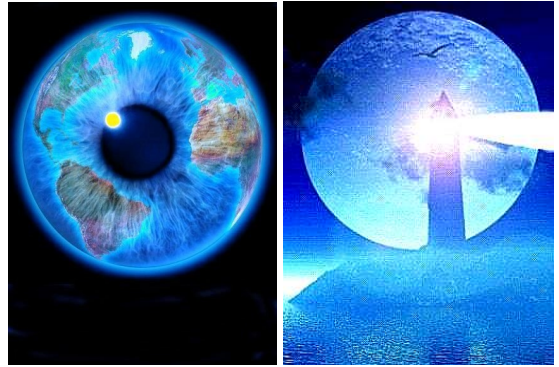
## Uranus ◊ Månen



(-) I bakgrunden av detta himmlar ruvar en känslomässigt isolerad särpling, instängd i något slag av moderligt överbeskydd. Särplingen inom utmärker sig som din individuella särart som individ. För att kunna leva ut dina egenartade sidor behöver du känna full frihet att få uttrycka dig på ditt eget speciella, precis som du själv vill. Under din uppväxt har du sannolikt varit omgärdad av känslomässiga bevekelsegrunder som gjort att du känt dig tvungen att lägga band på mycket av dina spontana infall och tokerier. Föreställ dig effekten av att hålla en frihetsälskande pajas instängd i en känslomässig isolering. Den här bakgrunden har troligtvis gjort dig väldigt ombytlig och oberäknelig i ditt känsloliv. Detta kan exempelvis yttra sig i att du väljer att parera besvärande känslor genom att skifta sinnesstämning väldigt plötslig – att du rent instinktivt söker en utväg så snart du känner dig känslomässigt trängd.



(+) Som en spegelvänd reaktion på denna bakgrundspräglning ligger det nära till hands att du som vuxen utvecklar en strategi genom vilken du samtidigt söker värna om dina känslomässiga band från ditt förflutna – troligtvis då som en vag förhoppning om att kunna hitta tillbaka till den ursprungliga känslan du en gång hade kring din egenart, som om du via dina känslor hoppades kunna återfinna någon förlorad del av din egen ursprungliga originalitet. Men på det här sättet kommer du istället att lägga en känslomässig sordin på just de speciella särdrag som utmärker din verkliga egenart.



(O) Föreställ dig att du för ett ögonblick kunde nollställa dina känslor från ditt förflutna och att du i detta ögonblick bjuder in särplingen i dig att få ta plats i ditt känsloliv. På det här sättet kommer du att kunna bli besjälad på nytt av allt som är unikt och speciellt med din personlighet, och dessutom på ett sätt som vida överträffar den ursprungliga känsla du haft kring din egenart. Ju mer fri och självständig du upplever dig själv, desto bättre blir du på att ta hand om dina känslor och behov på ett direkt och närvarande sätt.

Experimentella eller ovanliga företeelser du kommer i kontakt med under ditt liv förändrar dina ursprungliga vanemönster. Detta fungerar också som en känslomässig väckarklocka som hjälper dig att hålla en klarvakett uppmärksam på det närvarande flödet av känslor och stämningar som omger dig just i stunden. Föreställ dig ditt känsloliv likt ett själsligt innanhav och hur ljuset från din egen klarsynthet lyser upp och lotsar dig själv igenom dunkla känslominnen från dina förflutna, ut på öppet, upplyst hav.

### **Fördjupa kunskapen om dina planetsviter**

*Som jag nämnde inledningsvis har du möjlighet att beställa en mer fördjupad redogörelse av dina planetsviter, antingen som en del av mitt större, kompletta astrologikompendium, eller som ett egen fristående kompendium. I den fullständiga genomgången av dina planetsviter delar jag in din planetcykel i sviter om tre planeter i varje svit. I princip går det även att göra sviter av flera planeter. Anledningen till att jag just väljer tre planeter är att det blir alltför komplicerat att hålla en överskådlig mental inre bild med ett större symbolinnehåll än vad som ryms inom spelrummet för tre planeter.*

*För att du lättare skall förstå kopplingen mellan de intilliggande planeterna kan vi föreställa oss bilden av vad som sker när vi promenerar fram på en gata. Vi gör hela tiden avstamp med foten från det fotsteg vi befinner oss på för att gå mot nästa. Varje steg på vägen är en naturlig följd av våra tidigare steg, samtidigt som de bildar utgångspunkt för våra kommande*



steg. På ungefär liknande sätt förhåller det sig med energierna inom en planetsvit. Den första planeten i en vit utgör den bas som planeten i mitten utgår ifrån. Den tredje planeten i sviten summerar sedan inflytandena från de två föregående till en total innebörd för hela planetsviten. Något förenklat skulle man kunna säga att varje planet söker en ny och mer utvecklade manifestation genom den kvalitet som kännetecknar den efterföljande planeten.

I slutet av varje textförklaring till planetsviterna finns en affirmation som sammanfattar den mest positiva innebörden för varje vit. En affirmation är som en koncentrerad bekräftelseritual. Man kan även se det som en form av mental omprogrammering.

Avsikten med affirmationerna är att de skall tjänstgöra likt mentala murbräckor och på längre sikt neutralisera de negativa laddningar som finns ackumulerade i anslutning till de psykologiska kopplingar som planetsviten beskriver. De mönster vi inpräglats i oss själva under livets gång tjänar egentligen som ett slags överlevnadsskydd. Vi har helt enkelt lärt oss att vissa beteenden fungerar. Även om dessa beteenden strider mot hela vår sanna natur så använder vi dem ändå – just som ett sätt att klara oss ut ur olika konfliktsituationer.

**Tecknar med vördnad för våra kosmiska lagar**

*Wilhelm Axling*



**Astrolog Wilhelm Axling**  
**Johannesfredsvägen 56, 4 tr**  
**168 68 BROMMA**

**Telefon: 070 622 49 85**  
**Hemsida: [www.himlaord.nu](http://www.himlaord.nu)**  
**E-mail: [info@himlaord.nu](mailto:info@himlaord.nu)**

## Astrologins symboler och deras betydelse


Planeterna i horoskopet symboliserar olika sidor av din personlighet. Alla människor inrymmer samma grundsymboler men varje individ blandar dessa på ett helt unikt sätt utifrån den kosmiska plan som finns inskrivet i det personliga födelseögonblicket.

Det här tanke sättet har sin motsvarighet inom Jungs psykologi där man istället talar om människans "arketyper". Här nedan följer en schematisk beskrivning av vad varje himlakropp speglar för sida av din personlighet. Här skiljer jag på mellan vilka ytterligheter dessa personliga uttryck kan pendla, beroende på hur väl du harmonierar, respektive hamnar i konflikt med gällande sida av dig själv. Vanligtvis pendlar vi någonstans mellan dessa ytterligheter.

 *Solen* – Personlig lyskraft, kreativitet, utstrålning och individualitet

(+) Din självklara, spontana, lysande personlighet. Din förmåga att sprida ljus, värme och hjärtlighet omkring dig. En äkta vital kontakt med din livslust och din skaparkraft

(-) Att på grund av dålig självkänsla söka erkännande och bekräftelse från omvärlden, självdramatisk läggning, patetisk, självupptagen, arrogant, att försöka leva genom andra människor snarare än genom dig själv

 *Månen* – Själen, känslolivet, skyddsinstinkt, vanemönster och beroenden


(+) Inre trygghet, att känna dig tillfreds med dig själv, fridfull, samstämd, receptiv, stödjande, beskyddande, din medkänsla gentemot omvärldens behov, att leva i harmoni med stundens skiftningar, din förmåga att ta hand om dig själv och andra

(-) Din känsla av otrygghet, sårbarhet och att vara offer för smärtsamma känslominnen. Martyrskap, obefogad oro, beroenden, ett ängsligt sökande efter dina själsliga rötter

 *Merkurius* – Mentalitet, tanke, tal, uppmärksamhet och kommunikation

(+) Snabb i tanken, skarp analytisk förmåga, vaken, fyndig, god anpassningsförmåga, att befinna dig mentalt i det pågående ögonblicket, snabba reflexioner, idériakedom, flexibilitet

(-) Ytligt, rörig, rastlös tjugig, ihåliga mentala klischeer, osammanhängande, disträ, ouppmärksam, onyanserad, rörig, omständlig, splittrad, slarvig

 *Venus* – Kärlek, skönhet och livsvärden, livskvalitet, attraktionskraft – kvinnlighet


(+) Kärleksfull, vänlig, harmonisk, behaglig, naturligt följsam, behagande, tillmötesgående, charmfull, mild attraktiv utstrålning, inre skönhet

(-) Inställsam, bekväm, kosmetiskt skönhetsinne (smaklöshet eller billig smak, i extrema fall vulgär), dålig kvalitetsuppfattning, fåfäng, lat, flyter gärna ovanpå, undanlidande, konfliktträdd

 *Mars* – Drivkraft, begär, sexualitet och handlingsförmåga – manlighet

(+) "Din inre krigare", handlingskraft, rättframhet, mod, konfrontation – att våga leva i fronten av sig själv, driftig, stark självtillit, utmanande och djärv

(-) Aggressiv, frustrerad, försvarsinställd, egoistisk, glupsk, taktlös, att vara styrd av dina begär, intrigerande, impuls kontroll, defensiv, feg när det gäller - men modig när det inte behövs

 *Jupiter* – Visdom, helhetssyn, övertygelser, optimism och expansion

(+) "Din inre profet". Din förmåga att ta vara på livets goda möjligheter, optimistisk, entusiastisk, gemytlig, glad, humoristisk och generös. Sund livsinställning, uppriktig och välvillig. Stor självtillit. Valspråk: det ordnar sig alltid.

(-) Överdriven, dryg, omåttlig, självöverskattande, slarvig, burdus, plump och taktlös

 *Saturnus* – Verklighetsramar, form och struktur, naturlagarna. Motstånd och prövningar

(+) "Din inre kritiker". Ansvarsmedveten, kompetent, effektiv, konstruktiv, samvetsgrann, uthållig, förmågan att dra upp riktlinjer och planera din tillvaro på längre sikt. Att förstå sambandet mellan orsak och verkan.

(-) Allvarsam, dyster, kärv, hämmad, kritisk, reserverad, att känna dig tyngd av livets stränga krav, hopplöshet, svårmod och pessimism

♃ *Uranus* – Uppbrott, förnyelse, frigörelse, visioner och originalitet

(+) Brilljans, klarsyn, objektivitet, iakttagelseförmåga, frihetslängtan, kontakten med din unika gnista, att våga uttrycka din egenart, att ständigt upptäcka nya möjligheter till personliga genombrott, din vilja att experimentera med udda livsuttryck.

(-) Excentrisk, fjärrad, asocial, obstinat, överspänd, spektakulär, sensationslysten, oförutsägbar

♆ *Neptunus* – Transcendens, drömmar, tro, ideal och högre inspiration

(+) Fantasifull, inspirerande, intuitiv, rik föreställningsvärld, finkänslig, världsfrånvärd, sökande och hypersensitiv, att fungera som en subtil kanal för en högre, gudomlig inspiration.

(-) Oklar, grumlig, vilseledande, diffus, vaga känslor av självtvivel och av att känna dig missförstådd. Grubblrier, vanföreställningar och besvikelser genom oralistiska drömmar och förväntningar

♇ *Pluto* – Urkraft, förvandling, makt, kontroll, kris, trauma och självbevaringsdrift

(+) Intensiv, fascinerande, tveklös, fanatisk genomslagskraft, din förmåga att leva i fas med dina inre förvandlingsprocesser. "Kundalinienergin"

(-) Extremt kontrollbehov, manipulativ, fördold, lömsk, instinktiv rädsla för förvandling, omedveten fruktan inför dina lägre drivkrafter, tvångstanor, utsatthet, turbulens, fanatism och besatthet.

*Ascendenten* – Din identitetskänsla, din mask (persona), utseende och personlighet

Ascendenten speglar din identitet och ditt personliga förhållningssätt till omvärlden. Här utmanas du i din förmåga att våga leva i fronten av dig själv i ditt personliga möte med andra människor.

*MC* – Livsmålet, din livsuppgift, karriär, det yttre offentliga livet

Din offentliga ställning i livet. Att finna din livsuppgift genom vilken du önskar förverkliga dig själv. Din självrespekt och din förmåga att ge dig själv stöd och erkännande för allt vad du hittills lyckats uppnå i sitt liv

♁ *Månens Norra Nod*  
Livsväg, "karmisk inskolning" framtida potential

Månens Norra Nod utgör den symboliska destination där du under denna livstid utvinner det förnämsta biståndet till din vidare utveckling och tillväxt som människa

♋ *Månens Södra Nod*  
Karma, djupa erfarenheter, tidigare präglningar

Den Södra Noden symboliserar din undermedvetna, själsliga utgångspunkt i livet. Här kan du föreställa dig bilden av ett inre själsliga landskap som hämtar sin grundstämning och sina symboliska värden från tidigare inkarnation, återspeglar genom den stjärnbild som den Södra Noden befinner sig i

## De fyra elementen

### Eld

(+) Eldig, entusiastisk, rättfram, energisk, varm, utåtriktad, ärlig, äventyrslysten, optimistisk, magnetisk, dramatisk.

(-) Aggressiv, dominerande, burdus, otålig, taktlös, stötande, egoistisk, hetlevrad, demonisk

### Jord

(+) Stabil, tillförlitlig, praktisk, jordnära, trofast, rutinerad, lojal, klok, strävsam, envis, uthållig

(-) Kritisk, reserverad, materialistisk, liderlig, självgod, sniken, fyrkantig, pragmatisk, reaktionär

### Luft

(+) Intellectuell, livlig, lättsam, kommunicerande, smidig, fyndig, logisk, social, charmfull, begåvad

(-) Excentrisk, likgiltig, opraktisk, komplicerad, överspänd, okänslig, abstrakt, teoretisk

### Vatten

(+) Känslig, sympatisk, omtänksam, inlevelsefull, beskyddande, medkännande, innerlig, förstående, förtröstansfull, snäll

(-) Överkänslig, beroende, drömsk, passiv, vag, oralistisk, flyktig, destruktiv, sårad, oberäknelig

## Stjärnbilderna – deras element och härskarplanet

### ♈ Väduren – Eld ♂

Viljestyrka, behov av omväxling och nya idéer, energi, spontan aktivitet, lätt entusiasmerad, äventyrlust, otålighet och framåtanda, förmåga att inspirera, leda och dominera, häftigt temperament, fyrverkerihumör, mod, passion. Väduren lever livet i ett ständigt pågående språng.

### ♉ Oxen – Jord ♀

Saklig, praktisk, tålmodig och uthållig, eftertänksam, värderande, insamlare, kvalitetskänsla, egenvärde, beständighet, envis, hårdnackad, konservativ och formell, sinnlighet, stabilitet, fridfullhet, trofasthet, sensualism, god smak, vacker röst

### ♊ Tvillingarna – Luft ♀

Sysslar gärna med minst två saker på en gång, kräver omväxling och mångfald, kommunicerande, språksam, flexibel, ombytlig, kvicktänkt och analytisk, medlande, smidig och fyndig, nyfiken och leklysten, pigg och alert utstrålning, anpassningsbar

### ♋ Kräftan – Vatten ♀

Utpräglat gott minne, håller gärna fast vid det förflutna, receptiv och känslösam, närande, omvårdande, innerlig, skör, sårbar, inkännande, nostalgisk, välutvecklad skyddsinstinkt, oroar sig ofta i onödan, starkt behov av sympati, även smicker, härmar lätt och tar upp andra människors idéer och tankar, blir gärna en samlare

### ♌ Lejonet – Eld ☉

Den kreativa elden. Regeras av hjärtat och reagerar med hjärtat, attraktiv, förförisk, magnetisk, kreativ, ljusstark personlighet, stolt, storsint, varm, självförhärligande och självdramatisk läggning, fara för utsvävningar, kräver självdisciplin, självförverkligande

### ♍ Jungfrun – Jord ♀

Konstruktiv, samordnande, noggrann, funktionell, metodisk, flitig, analytisk, kritisk, misstänksam och skeptisk, ytterst känslig för atmosfär och stämningar, disciplinerad och samvetsgrann, beroende av ett sunt, välreglerat liv, goda vanor och god hälsa. Serviceinriktad.

### ♎ Vågen – Luft ♀

Utpräglat behov av sinnesjämvikt, balanserande, relaterande, medlande, att alltid jämföra och väga det ena mot det andra, uppfattar rättvisan i tillvaron och tingens ordning, diplomatisk, stilfull, smidig, mild, charmig, insmickrande, estetisk, behaglig och kärleksfull.

### ♏ Skorpionen – Vatten ♀

Djupsinnig, intensiv, självbevaringsdrift, hemlighetsfull, oberäknelig, kontrollerande, penetrerande, fördold, intim, manipulerande, extrem, obeveklig, passionerad, svartsjuk, karismatisk, läkande, ockulta krafter

### ♐ Skytten – Eld ♃

Den intuitiva elden. Optimism, tillförsikt, hoppfullhet, äkta naturvisdom, profetisk, dogmatisk, kategorisk, generös, entusiastisk, uppriktig, förnöjsam, jovialisk, frimodig, överlägsen, översvallande, vinnande, en gambler, spekulerande, intuitiv och insiktsfull, stort behov av personlig frihet och rörlighet, djur och naturälskare

### ♑ Stenbocken – Jord ♄

Strävsam, självständig och målmedveten, omutlig, opartisk, ståndaktig, uthållig, ansvarsfull, ambitiös, kärv, konstruktiv, melankolisk, allvarlig, seriös, tillspetsad, praktisk, tålmodig, försiktig, reserverad, långtidsplanerande, beräknande, kalkylerande, strategisk

### ♒ Vattumannen – Luft ♂

Okonventionell, vidsynt, humanitär, visionär, objektiv, originell, tekniskt och vetenskapligt sinnad, framsynt, psykologiserande, teoretisk, säregna idéer, fyndig, insiktsfull, hoppfull, distanserad, excentrisk, kaotisk, spektakulär, överraskande, sval, platonisk, vänlig och förstående

### ♓ Fiskarna – Vatten ♃

Mottaglig, drömsk, lättpåverkad, överängslig, osjälvvisk, känslig, fantasifull, intuitiv, medial, brister ofta i beslutsamhet och självdisciplin, introvert, inspirerande, beslöjad, förstående, romantisk, sentimental, innerlig och hängiven.

Jag heter Wilhelm Axling och jag är född i Vädurens tecken. Mitt intresse för astrologi väcktes i början av 70-talet. Jag var då nyss fyllda tjugo och hade precis inlett ett studieår vid Skinnskattebergs folkhögskola i Västmanland. Där träffade jag en mycket speciell kvinna som för evigt skulle komma att förändra grunden för min livsåskådning.

Det hela började med att hon påstod sig kunna veta vilken stjärnbild jag var född i. Hon prickade helt riktigt in mig i Vädurens tecken, till och med vilken vecka på året jag var född. När hon sedan fortsatte att berätta om astrologins symbolvärld blev jag oerhört djupt berörd av detta, men samtidigt så provocerad att jag kände mig tvungen att på något sätt försöka motbevisa hennes påståenden. Ju mer jag sedan kom att sätta mig in i ämnet, för att samla hållbara motargument, desto mer överrumplad blev jag istället av hur kusligt väl astrologin fungerade.



Astrologin utgör en väldigt central del av mitt liv och jag upplever den som en lika evig och outtömlig källa till kunskap och livsvisdom som livet självt. Jag finner den vida överlägsen varje annan metod för självkännedom jag känner till. Hösten -97 startade jag mitt eget företag "Himlaord", med syfte att förverkliga den dröm jag haft under så många år – att bli astrolog på heltid. Under de tio åren jag nu haft min firma igång har jag främst ägnat mig åt att utveckla ett utbud av astrologiska tjänster som motsvarar den typ av frågeställningar de flesta människor har omkring sig själva och sina liv. Jag har även utvecklat en mycket omtyckt kursverksamhet under den här tiden. På senare år har det även blivit många föredrag och flera framträdanden i media. Här nedan har jag gjort en kortfattad beskrivning av mina mest populära och efterfrågade tjänster. Samtliga av dessa tjänster går även bra att beställa som ett kompendium – ett bra tips om du vill ge bort ett horoskop i gåva.

### *Framtidshoroskop – Transiter.*

[Framtidshoroskopet](#) är en tolkning av de mest betydelsefulla aspekterna som bildas mellan planeternas nuvarande läge i förhållande till de fasta planetpositionerna i ditt födelsehoroskop. Den här metoden att avläsa tendenser för en viss tidsperiod kallas inom astrologin för Transiter. Den kan liknas vid en astrologisk väderleksrapport. Istället för meteorologernas högtryck och lågtryck, laborerar astrologen istället med en mängd olika inre, psykologiska klimatförhållanden som uppstår i samspel med planeternas rörelser under olika perioder i livet. (Pris 950 kr).

### *Planetsviter*

Den turordning planeterna ligger i följd närmast efter varandra i horoskopet, oavsett avståndet mellan dem, avslöjar i vilken ordning du väljer att ge uttryck åt planeternas symbolvärden genom din personlighet. Kring detta förhållande grundar sig den metod jag valt att kalla [Planetsviter](#). Här sätts horoskopets energimönster i rörelse i något som bäst kan liknas vid ett inre psykologiskt operativsystem. (Pris 750 kr).

### *Plusvarianter av Framtidshoroskopet & Födelsehoroskopet*

Utöver de grundläggande tolkningarna i [Framtidshoroskopet](#), respektive [Födelsehoroskopet](#) får du dessutom tolkningar av [Månens Noder](#), samt av planetparen som ingår i dina [Planetsviter](#). Priset för Plusvarianten av Framtidshoroskopet är 1.500 kr, och priset för Plusvarianten av Födelsehoroskopet är 1.250 kr.

### *Relationer*

[Relationer](#) är världens bästa terapi. Ingenting annat öppnar samma möjligheter att lära känna sig själv som att spegla sig i en annan människa. När man jämför två horoskop med varandra uppstår ett mönster av olika beröringspunkter. Genom att få en objektiv bild av hur ditt samspel med, t.ex. din partner, dina barn, vänner eller arbetskollegor, ser ut, blir du medveten om din egen roll i förhållandet. (Pris 1.250 kr).

---

*Du finner mer att läsa om allt detta, samt om mina övriga tjänster på min hemsida: [www.himlaord.nu](http://www.himlaord.nu) Om du önskar göra en beställning kan du antingen använda dig av beställningsformuläret på min hemsida, eller ringa mig direkt på telefon: 070 622 49 85. Leveranstiden är cirka 1 – 2 veckor.*